

НАРОДНАЯ ХИРУРГИЯ КЫРГЫЗОВ ПО ЭПОСУ «МАНАС»

Тентигул кызы Н.¹, Аалиева Г.К.²

¹Тентигул кызы Назира - кандидат исторических наук, старший преподаватель,
кафедра философии и общественных наук,

Кыргызская государственная медицинская академия им. И. К. Ахунбаева;

²Аалиева Гулзат Карыбековна - кандидат философских наук, доцент, докторант,

Институт философии и политико-правовых исследований

Национальная академия наук Кыргызской Республики,

Институт Манасоведения

Кыргызский государственный университет им. И. Арабаева,

г. Бишкек, Кыргызская Республика

Аннотация: в данной статье авторы анализируют особенности народной хирургии кыргызов и ее представителей по эпосу «Манас». Анализ данного эпоса показывает, что в нем широко рисуются формы традиционной медицины кочевого народа, получает своеобразное художественное отражение разнообразная деятельность представителей эмпирической и рациональной медицины.

Ключевые слова: эмпирическая медицина, рациональная медицина, табып (врач, лекарь), сыныкчы табып (лекарь-костоправ) и т.д.

НАРОДНАЯ ХИРУРГИЯ. В древней кочевой жизни кыргызов имела **народная хирургия**. Есть полное основание назвать **сыныкчы-табыпов** (костоправов) кыргызов **народными хирургами**. Об этом свидетельствуют **эффективное лечение переломленной кости, умение делать простейшие операции** и дошедшие до наших дней таких **простых хирургических инструментов**, как **шак-шак, аштар, тинтуур, шимшуур**. Больным, у которых были **переломы, народные лекари** предлагали пить **мумию** [9, с. 13]. Эти сведения наших предков дошли до наших дней в **устной форме**. Например, **во всех вариантах и версиях эпоса «Манас»** встречаются выше названные **лекарственные препараты и способы народного лечения**.

Согласно научным сведениям, в отличие от других тканей человеческого организма **тканям костей** присущ **ряд специфических отличий**. Как известно, **ткани живой кости** очень богаты **минеральными солями**, которые придают кости **крепкость**. **Химический состав кости** тесно связан с **возрастом человека, характером его питания и процессом обмена веществ в организме**. Так как каждая кость выполняет специфическую функцию, строение костей отличается друг от друга [1, с. 15].

Переломы. При **сильном ушибе или падении** может произойти **перелом костей**. Чаще встречаются **переломы конечностей**. **Перелом** является **нарушением целостности кости**. Если в момент перелома **кожа и мышцы** не повреждены, то такие **переломы** называются **закрытыми**, в случае **повреждения кожного покрова и мышц, переломы** называются **открытыми** [1: 5].

Клинические признаки перелома: изменяется нормальное строение кости и вокруг не возникает опухоль; место перелома занимает **висячее положение** и не позволяет делать движения; при осмотре перелома можно услышать **хруст**, данное место **сильно болит** и беспокоит человека.

Первая помощь заключается, **главным образом** в том, чтобы обеспечить **неподвижность поврежденной части тела**. Благодаря этому **уменьшается боль** и устраняется **возможность дальнейшего повреждения сломанной костью окружающих ее тканей** - мышц, кровеносных сосудов, нервов и т. п.

Согласно **кыргызским сыныкчы-табыпам (костоправам) первая медицинская помощь при переломе** связана с таким **простым хирургическим способом**, как **перевязка** места перелома **посредством специальной шины**, или **шак-шака**, т.е. **перевязка с помощью тонкой фанеры, картона** и т.д., чтобы создать **условия беспокойства поврежденному органу**. Перед наложением шины нужно убедиться, что **перелом закрытый**, то есть **кожа не повреждена**. Для этого обычно разрезают одежду. Если же материя очень прочная или разрезать ее нечем, одежду приходится снять. Сначала снимают ее со здоровой конечности, а уж потом с поврежденной, при этом все время поддерживают больную конечность, чтобы она не болталась.

В том случае, когда **кожа повреждена**, надо сперва **перевязать рану**. При этом **торчащие из нее отломки костей** самим вправлять внутрь нельзя.

Сделав **перевязку**, закрывают конечность **разрезанной одеждой** и поверх накладывают **шину**. Если **одежда** была снята, то вновь надевать ее на **поврежденную руку или ногу** нет необходимости. Чтобы **шина** не давила поверх **повязки**, хорошо положить что-нибудь **мягкое** - сложенную рубашку, платок и т. п. Чаще всего на месте, где произошел **несчастный случай**, под руками не оказываются **специальных шин**. Вместо них можно воспользоваться **дощечками, пластинками фанеры, палками, хворостом, камышом, туго скрученной соломой** и т. п.

Накладывают шину следующим образом: готовят дощечки (фанерки, палки и т. д.) такой длины, чтобы они захватывали не только место перелома, но и по одному суставу выше и ниже его. Этими дощечками обкладывают поврежденный участок конечности так, чтобы создать ей полный покой, лишить возможности совершать движения. **Бинтом** или **заменяющим его материалом** (связанные косынки, полотенца, куски ткани) тщательно привязывают **шины** к неповрежденным частям тела.

В эпосе «Манас» встречаются строки, связанные с информацией о «хирургическом» способе наложения **шины**:

Таблица 1. Информация о хирургическом способе шак-шак

Колу-буту сынганан, Шак-шактарын жонушуп, Сооруна шапа-шуп, Коюп жаткан дагы бар [3, с. 236].	Тем, у которых переломы рук и ног, Соорудили специальные шины - шак-шак, Пристав шак-шак к местам перелома, Крепко привязывали лекари.
--	---

В некоторых местах эпоса описываются форма и материал (древесина) **шины**, или **шак-шака**:

Таблица 2. Форма и материал шак-шака

Буту сынган мунун деп, Теректерден табышып, Челек кылып чабышып, Оюп жүргөн андан көп [2, с. 291].	Тем, у которых был перелом ноги, Нашли для шины, или шак-шака тополь. Этой древесине придав бочкообразную форму Мастера приготовили специальный шак-шак.
---	---

Как отмечает В. И. Кушелевский «кыргызские табыпы умело лечат **раны**, полученные от острых предметов» [4, с. 402]. В эпосе «Манас» также встречаются сведения о **простых хирургических инструментах, способах лечения переломов костей**. Например, в эпосе есть информация об **аштаре**, или **наштаре**, т.е. об остром стальном ноже, имеющий форму скальпеля. Этот древний хирургический инструмент широко применялся кыргызскими табыпами для пореза раны с целью выведения испорченной крови или осколка стрелы, которая остановилась в теле раненого воина.

Таблица 3. Информация о хирургическом инструменте аштар, или наштар

Сом этине калды деп, Чыкпай туруп алды деп, Аштар алып колуна Тилип жаткан андан көп [4, с. 402].	Чтобы вынуть пулю или стрелу, Которые застряли в теле воина, Взяв в руки инструмент аштар, Лекари делают нарезы на месте раны.
--	---

Эпос «Манас» свидетельствует о наличии **другого хирургического инструмента** под названием **тинтүүр**, главная цель которого состояла в том, чтобы помочь лекарю узнать глубину нахождения стрелы, или осколков металлических орудий в теле раненого воина и вынуть их наружу.

Таблица 4. Информация о хирургическом инструменте тинтүүр

Тинтүүр (от глагола «тинт» - искать, обыскивать) – хирургический инструмент, используемый в народной медицине кыргызов. В эпосе «Манас» тинтүүр , в основном, встречается при описании послевоенных эпизодов . Например, варианте Сагымбая Орозбакова о тинтүүре говорится следующим образом:	
Сом жеринде ок бар деп, Тинтүүр менен коштуп [8, с. 91].	Предполагая наличие пули в теле воина, Начали искать ее с помощью тинтүүра
Есть информация о том, что тинтүүр был сделан из золота, серебра, железа , в крайних обстоятельствах, из дерева . В эпосе «Манас» тинтүүр сделан из свинца :	
Сөөккө жакын ок бар деп, Коргошун тинтүүр салыптыр [6, с. 516].	Предполагая наличие пули вблизи кости, Применили свинцовый тинтүүр.

Сведения эпоса «Манас» о **тинтүүре** можно подкрепить с помощью **археологических находок**. Такого «**таинственного**» инструмента в 1971 году нашел А. Д. Грач в ходе археологических раскопок на территории Тувы, т.е. на берегу реки Хеличин, которая впадает в реку Енисей (Эне-Сай). Однако, до 1979 года **функция** этой находки не была определена. В определении функции этого инструмента огромную помощь оказали материалы «Манаса» и других кыргызских эпосов.

Таблица 5. Характеристика тинтүүра, найденного в Туве

Данная **археологическая находка** сделана из **железной проволоки** и положена в **футляр**, сделанный из **кости**. Примерная ее длина 14 -15 см, **толщина железной проволоки** - 0,5 см. **Основа железной проволоки** выступает на 1 - 2 см из **костяного футляра**. **Кончик** инструмента имеет **крючкообразную форму**. На **костяном футляре** имеются **орнаменты**, идентичные **кыргызскому орнаменту** - **көчөт**. Данная находка найдена на территории **кладбища енисейских кыргызов**, живших в 9-10-м веках. Это свидетельствует **связь современного кыргызского этноса с енисейскими кыргызами**. Вместе с тем, данный **инструмент** показывает развитие **народной хирургии** у древних кыргызов.

Список литературы

1. *Исраилов А.* Сөөктүн сыныгы жөнүндө. Фрунзе, 1971.
2. Кол жазмалар фонду. 572-инв.
3. Кол жазмалар фонду. 573-инв.
4. *Кушелевский В.И.* Материалы для медицинской географии и санитарного описания Ферганской области. Т. 1. Новый Маргелан, 1890. Ферганский областной статистический комитет. VIII.
5. *Мусаев Н.* Оорунун пайда болушу жөнүндө илимий жана диндик көз караштар. – Фрунзе, 1971.
6. *Орозбаков С.* Манас // Кол жазмалар фонду. 572-инв.
7. *Орозбаков С.* Манас. Т. 1.
8. *Орозбаков С.* Манас. Т. 2.
9. *Чолпонбаев К.С., Мамбетов М.А., Переверзев В.Г., Чиншайлоо С.К.* История становления лекарственной помощи населению Кыргызстана. Бишкек: «Билим куту», 2006.